



# BE-CHRONIK BAND EINS BILDER | TEXTE UND BAND ZWEI MATERIAL | SONSTIGES

erscheint Ende März / Anfang April

THEATER AM SCHIFFBAUERDAMM

## MÄRZ

		noch 124 TAGE mit der Direktion Peymann & Co.	
Bereits im Vorverkauf *	19.30	Heinrich von Kleist <b>DER ZERBROCHNE KRUG</b> -21.50 Leitung: Stein, Wögerbauer, Heinrich, Anecchino	<b>1</b> 124 TAGE Mittwoch Mit: Engel, Fuchs, I. Ritter, Sengteller, Susewind; Brandauer, Kanonik, Kinkel, Lutz, Mosbach, Rotschopf, Seifert
	20.00	*NINA HAGEN Live in Concert: interaktiver BRECHT - LIEDER - ZUR - KLAMPFE - Abend Mit Warner Poland (Gitarre), Michael O'Ryan (Bass), Benny Lackner (Piano)	<b>2</b> 123 TAGE Donnerstag <b>DAS LITERARISCHE QUARTETT (ZDF)</b> Foyer TV-Aufzeichnung mit Volker Weidemann, Thea Dorn, Christine Westermann und einem „prominenten Gast“ 15.00
Bereits im Vorverkauf *	20.00	Einmaliges Gastspiel des Burgtheaters Wien *HERMANN UND DOROTHEA Ein Epos in neun Gesängen von Johann Wolfgang Goethe Eine inszenierte Lesung mit Maria Happel und Martin Schwab Konzeption und Leitung: Alfred Kirchner 16 Uhr Theaterführung durchs BE	<b>3</b> 122 TAGE Freitag <b>Thomas Bernhard WITTGENSTEINS NEFFE</b> Probebühne Es liest Hermann Beil 20.00 -21.30
	19.30	Samuel Beckett *DAS LETZTE BAND Mit: Klaus Maria Brandauer Leitung: Stein, Wögerbauer, Heinrich	<b>4</b> 121 TAGE Samstag
Bereits im Vorverkauf *	19.30	Gastspiel *WERTHER! nach Johann Wolfgang von Goethe Mit: Philipp Hochmair Regie: Nicolas Stemann	<b>5</b> 120 TAGE Sonntag
	19.30	Gotthold Ephraim Lessing <b>NATHAN DER WEISE</b> Leitung: Peymann, Freyer, Amos	<b>6</b> 119 TAGE Montag <b>BEKENNTNISSE DES HOCHSTAPLERS FELIX KRULL</b> Pavillon Nach dem Roman von Thomas Mann Mit: Leonard Scheicher und Felix Strobel 19.00 -20.00
Bereits im Vorverkauf *	18.15 Uhr - Einführung im Foyer	Bertolt Brecht <b>DER GUTE MENSCH VON SEZUAN</b> Leitung: Haußmann, Lewandowsky, Brinkmann, Schwencke	<b>7</b> 118 TAGE Dienstag <b>HELENE, MAX &amp; CO.</b> Pavillon Eine Wilhelm-Busch-Revue Leitung: Ferbers, Naujoks Doehlemann, Fonfara 20.00 -21.15
	19.00	Heinrich von Kleist <b>PRINZ FRIEDRICH VON HOMBURG</b> Leitung: Peymann, Freyer, Weikert, Naujoks	<b>8</b> 117 TAGE Mittwoch Mit: Bill, Burckhardt, Engelsmann, Hoess, Höpner-Tabori, Schönfeld, Sengteller; Ferlic, Jacoby, Kaminski, Kinkel, Kunath, Lupp, Mosbach, Pleßmann, Schaub, Scheele, Stöß, Tittel, Werner
Bereits im Vorverkauf *	19.00	Friedrich Schiller <b>DIE RÄUBER</b> Mit: Bill, Berlin, Dwinger, Ferlic, Käbisch, Kaminski, Kinkel, Lupp, Mosbach, Schaub, Scheele, Strobel, Stromberger, Tittel	<b>9</b> 116 TAGE Donnerstag Heiner Müller <b>HERZSTÜCK. TEXTE AM ENDE</b> Probebühne Ferdinand Bruckner <b>KRANKHEIT DER JUGEND</b> Pavillon 18.00 20.00
	Zum letzten Mall	*DIE UNSCHULDIGEN, ICH UND DIE UNBEKANNTE AM RAND DER LANDSTRASSE Leitung: Peymann, Herrmann, Koppendorfer	<b>10</b> 115 TAGE Freitag <b>WIR NEGATIVEN!</b> Pavillon Ein Kurt-Tucholsky-Abend 19.30
Bereits im Vorverkauf *	19.30	Volker Braun <b>DIE GRIECHEN</b> Mit: Birkner, Burckhardt, Schönfeld, Senckel; Dwinger, Goos, Käbisch, Kinkel, Lehmann, Nimtz, Schäfer, Scheele, Tittel Anschließend Publikumsgespräch mit den Schauspielern, Hermann Wüdrich und Manfred Karge	<b>11</b> 114 TAGE Samstag Eugène Ionesco <b>DIE STÜHLE</b> Probebühne Mit: Hoess; Seifert, Thieme Leitung: Sommer, Schütz, Brauer 19.00 -20.15
	18.15 Uhr - Einführung im Foyer	W. Shakespeare <b>HAMLET</b> Leitung: Haußmann, Schütz, Schmidt-Futterer	<b>12</b> 113 TAGE Sonntag Mit: Griebel, Hoess; Baumecker, Jacoby, Kaminski, Lupp, Nell, Nimtz, Schaub, Seifert, Stöß, Tittel, Tsvianoglu und „Apples in Space“
Bereits im Vorverkauf *	19.00	Yasmina Reza <b>DER GOTT DES GEMETZELS</b> Leitung: Gosch, Schütz	<b>13</b> 112 TAGE Montag Bertolt Brecht <b>HANS IM GLÜCK</b> Pavillon Leitung: Sommer, Amos 20.00 -21.30
	18.45 Uhr - Einführung im Foyer	Das war's von mir <b>WERNER SCHNEYDER</b> BEST OF KABARETT & BEST OF CHANSON Jubiläumsprogramm zum 80. Geburtstag Am Flügel: Christoph Pauli	<b>14</b> 111 TAGE Dienstag Bertolt Brecht <b>HANS IM GLÜCK</b> Pavillon Mit: Engelsmann, Rongen, Senckel; Goos, Lupp, Mosbach, Strobel, Tittel 19.00 -20.30
Bereits im Vorverkauf *	20.00	Zum letzten Mall *GEORGETTE DEE SINGT BRECHT Am Flügel: Terry Truck	<b>15</b> 110 TAGE Mittwoch Bertolt Brecht <b>HANS IM GLÜCK</b> Pavillon Leitung: Sommer, Amos 19.00 -20.30
	19.30	Bertolt Brecht/Kurt Weill <b>DIE DREIGROSCHENOPER</b>	<b>16</b> 109 TAGE Donnerstag Mit: Burckhardt, Engelsmann, Griebel, Hoess, Höpner-Tabori, Nöling, Senckel, Völsch, Winkler; Dwinger, Goos, Holz/Schubert, Jacoby, Kinkel, Kunath, Kurt, Pleßmann, Schaub, Schneider, Thieme, Tsvianoglu, Werner
Bereits im Vorverkauf *	19.00	Bertolt Brecht/Kurt Weill <b>DIE DREIGROSCHENOPER</b> Leitung: Wilson, Reynaud, Rommen, von Arx, Brandenburg, Rager	<b>17</b> 108 TAGE Freitag Claus Peymann liest <b>HOLZFÄLLEN. Eine Erregung</b> Foyer von Thomas Bernhard 17.30 -18.35
	11 Uhr Theaterführung durchs BE	Friedrich Schiller <b>DIE RÄUBER</b> Leitung: Haußmann, Freyer, Brinkmann	<b>18</b> 107 TAGE Samstag Rainer Werner Fassbinder <b>BREMER FREIHEIT</b> Pavillon Frau Geesche Gottfried Ein bürgerliches Trauerspiel Leitung: May, Herrmann, Naujoks, Heise 19.00 -20.30
Bereits im Vorverkauf *	20.00	*GERHARD POLT UND DIE WELLBRÜDER AUS'M BIERMOOS GEHOBENE UNTERHALTUNG MIT HUMANITÄREM BEIGESCHMACK Mit den Brüdern Christoph, Michael und Karl Well	<b>19</b> 106 TAGE Sonntag Heinrich Heine <b>DENK ICH AN DEUTSCHLAND...</b> Pavillon Gedichte, Lieder und andere Texte Leitung: Ferbers, Naujoks, Schwencke 19.30 -20.45
	20.00	Heinrich von Kleist <b>PRINZ FRIEDRICH VON HOMBURG</b> Leitung: Peymann, Freyer, Weikert, Naujoks	<b>20</b> 105 TAGE Montag Samuel Beckett <b>WARTEN AUF GODOT</b> Probebühne Mit: Kaminski, Lupp, Rothmann, Stöß, Werner Leitung: Tabori, Pluss, Koppendorfer 19.30 -21.50
Bereits im Vorverkauf *	19.00	Friedrich Schiller <b>DIE RÄUBER</b> Anschließend Publikumsgespräch mit den Schauspielern, Steffen Sünkel und Leander Haußmann	<b>21</b> 104 TAGE Dienstag Buchpräsentation! <b>JEAN ZIEGLER: DER SCHMALE GRAT DER HOFFNUNG</b> Probebühne Mit: Jean Ziegler und Claus Peymann DDR-Dramatik 41: <b>ZAZA</b> von Manfred Bieler 19.30 Gartenhaus 19.30
	Zum unwiderruflich letzten Mall	<b>ES WECHSELN DIE ZEITEN...</b> Eine Revue durch Brecht Stücke in Liedern und Gedichten	<b>22</b> 103 TAGE Mittwoch Heiner Müller <b>HERZSTÜCK. TEXTE AM ENDE</b> Probebühne Ferdinand Bruckner <b>KRANKHEIT DER JUGEND</b> Pavillon 20.00 18.00
Bereits im Vorverkauf *	19.00	GOETHE/WILSON/GRÖNEMAYER <b>FAUST I und II</b> Textfassung Jutta Ferbers Leitung: Wilson, Grönemeyer, Reynaud, Rommen, von Arx, Naujoks, Brandenburg, Rager	<b>23</b> 102 TAGE Donnerstag Mit: Bill; Berlin, Dwinger, Ferlic, Käbisch, Kaminski, Kinkel, Lupp, Mosbach, Schaub, Scheele, Strobel, Stromberger, Tittel
	19.30	Georg Büchner <b>WOYZECK</b> Leitung: Haußmann, Brinkmann	<b>24</b> 101 TAGE Freitag
Bereits im Vorverkauf *	18.15 Uhr - Einführung im Foyer	Siegfried Lenz/Christoph Hein <b>DEUTSCHSTUNDE</b> Leitung: Tiedemeyer, Schütz, Koppendorfer, Neumann	<b>25</b> 100 TAGE Samstag Achtung, am 26. März beginnt die Sommerzeit! Nicht vergessen: Uhren 1 Stunde vorstellen!
	19.30	Heinrich von Kleist <b>PRINZ FRIEDRICH VON HOMBURG</b> Leitung: Peymann, Freyer, Weikert, Naujoks	<b>26</b> 99 TAGE Sonntag Buchpremiere! <b>STEFFEN SCHROEDER WAS ALLES IN EINEM MENSCHEN SEIN KANN</b> Probebühne Begegnungen mit einem Mörder 20.00
Bereits im Vorverkauf *	19.00	Georg Büchner <b>WOYZECK</b> Leitung: Haußmann, Brinkmann	<b>27</b> 98 TAGE Montag Bertolt Brecht <b>FURCHT UND ELEND DES DRITTEN REICHES</b> Pavillon Anschließend Publikumsgespräch mit den Schauspielern, Hermann Wüdrich und Manfred Karge 19.30 -21.10
	18.15 Uhr - Einführung im Foyer	Siegfried Lenz/Christoph Hein <b>DEUTSCHSTUNDE</b> Leitung: Tiedemeyer, Schütz, Koppendorfer, Neumann	<b>28</b> 97 TAGE Dienstag Bertolt Brecht <b>FURCHT UND ELEND DES DRITTEN REICHES</b> Pavillon Leitung: Karge, Naujoks 11.00 -12.40
Bereits im Vorverkauf *	19.30	Heinrich von Kleist <b>PRINZ FRIEDRICH VON HOMBURG</b> Leitung: Peymann, Freyer, Weikert, Naujoks	<b>29</b> 96 TAGE Mittwoch Mit: Goos, Käbisch, Nimtz, Neumann, Pleßmann, Schäfer, Schneider, Seifert, Strobel, Thieme, Tsvianoglu
	19.00	Bertolt Brecht <b>DER GUTE MENSCH VON SEZUAN</b> Leitung: Haußmann, Lewandowsky, Brinkmann, Schwencke	<b>30</b> 95 TAGE Donnerstag Ferdinand Bruckner <b>KRANKHEIT DER JUGEND</b> Pavillon Mit: Fuchs, Rongen, Senckel, Sengteller; Scheele, Strobel, Tittel 20.00 -21.40
Bereits im Vorverkauf *	19.00	Heinrich von Kleist <b>PRINZ FRIEDRICH VON HOMBURG</b> Leitung: Peymann, Freyer, Weikert, Naujoks	<b>31</b> 94 TAGE Freitag
	20.00	Samuel Beckett <b>ENDSPiEL</b> Leitung: Wilson, Reynaud, Kuhn, Rommen, von Arx, Naujoks, Brandenburg	<b>1</b> 93 TAGE Samstag Ferdinand Bruckner <b>KRANKHEIT DER JUGEND</b> Pavillon Mit: Fuchs, Rongen, Senckel, Sengteller; Scheele, Strobel, Tittel 19.30 -21.10
Bereits im Vorverkauf *	18.45 Uhr - Einführung im Foyer	Samuel Beckett <b>ENDSPiEL</b> Mit: Hoess; Holz, Schneider, Tsvianoglu	<b>2</b> 92 TAGE Sonntag Ferdinand Bruckner <b>KRANKHEIT DER JUGEND</b> Pavillon Mit: Fuchs, Rongen, Senckel, Sengteller; Scheele, Strobel, Tittel 19.30 -21.10
	19.30	Samuel Beckett <b>ENDSPiEL</b> Mit: Hoess; Holz, Schneider, Tsvianoglu	<b>3</b> 91 TAGE Montag

Spielplanänderungen vorbehalten  
Bertolt-Brecht-Platz 1 • 10117 Berlin • Telefon Kasse: 030-284 08 155, Fax: 284 08 115  
E-Mail: theaterkasse@berliner-ensemble.de • Internet: www.berliner-ensemble.de

### OSTERN IM BE: (ab 13./15. Februar im Vorverkauf)

Dienstag, 11. April, 20 Uhr: Buchpremiere! * Michael Tsokos liest aus seinem neuen Roman <b>ZERBROCHEN</b>
Mittwoch, 12. April, 19.30 Uhr: <b>MUTTER COURAGE UND IHRE KINDER</b> Bertolt Brecht
Gründonnerstag, 13. April, 19 Uhr: <b>PRINZ FRIEDRICH VON HOMBURG</b> Heinrich von Kleist
Karsamstag, 15. April, 19.30 Uhr: <b>WOYZECK</b> Georg Büchner
Karsamstag, 15. April, 20 Uhr: <b>DIE GEWEHRE DER FRAU CARRAR</b> Bertolt Brecht (Probebühne)
Ostersonntag, 16. April, 19.30 Uhr, Ostermontag, 17. April & Dienstag, 18. April, 18 Uhr: <b>DIE DREIGROSCHENOPER</b> Bertolt Brecht

KASSENZEITEN: Mo - Fr: 8-18 Uhr, Sa, So, Feiertage: 11-18 Uhr, Abendkasse 1 Std. vor Vorstellungsbeg.  
Die Vorstellungen am 1., 2., 3., 4., 5., 6., 11., 16., 18., 20., 21., 22., 26. und 27. März sind bereits im Vorverkauf.  
Der Vorverkauf für alle anderen ausgedruckten Vorstellungen beginnt am 15. Februar, für Wahllabonnetten am 13. Februar



Telefonisch können Sie am 15./16. bzw. am 13./14. Februar bis 22 Uhr Karten reservieren.  
Karten zu 2/ 5/ 10/ 20/ 30,- € • Ermäßigte Karten für Schüler, Studenten (bis 29 Jahre), Auszubildende, Arbeitslose, Rentner, Bundesfreiwilligendienstleistende, Sozialhilfeempfänger, Asylbewerber auch im Vorverkauf 9,- € (Kontingente in allen Platzgruppen), mit „berlin-pass“ 3,- € (Kontingente in ausgewählten Vorstellungen)

REPertoirevorstellungen auf der Probebühne, im Pavillon und im Foyer: 25,- € (ermäßigt 9,- €)  
Sonderpreise: HELENE, MAX & CO. / WERTHER! / WIR NEGATIVEN! / DENK ICH AN DEUTSCHLAND... / WERNER SCHNEYDER: 20,- € (ermäßigt 9,- €) • FELIX KRULL / WITTGENSTEINS NEFFE / HOLZFÄLLEN / JEAN ZIEGLER / MICHAEL TSOKOS: 15,- € (ermäßigt 9,- €) • STEFFEN SCHROEDER: 12,- € (ermäßigt 9,- €) • DDR-DRAMATIK 41: 9,- € • DIE DREIGROSCHENOPER / FAUST<sup>11,12,13</sup> / GERHARD POLT UND DIE WELLBRÜDER: 5/10/15/25/35,- € (ermäßigt 10,- €) • DAS LITERARISCHE QUARTETT (ZDF): Kartenverkauf über den ZDF-Besucherservice

Herausgeber: Dramaturgie BERLINER ENSEMBLE Theater am Schiffbauerdamm  
Herstellung: Pinguin Druck, Berlin • Titelgraphik März: Karl-Ernst Herrmann  
Fotos Rückseite: Marcus Lieberenz, Thomas Eichhorn, Lesley Leslie Spinks, Lucie Jansch, Matthias Horn, Jim Rakete, Barbara Braun, Monika Rittershaus

Bereits im Vorverkauf \*  
Bereits im Vorverkauf \*  
Bereits im Vorverkauf \*  
Bereits im Vorverkauf \*  
Bereits im Vorverkauf \*

Wilson/ Cocokrose: PETER PAN in Taiwan  
DIE UNSCHULDIGEN, ICH UND DIE UNBEKANNTE... im Burgtheater Wien  
MUTTER COURAGE UND IHRE KINDER in Friedrichshafen  
KRANKHEIT DER JUGEND in Bielefeld  
zusammen mit dem C. Bertolt Brecht Verlag  
J. Ferbers, H. Beil und C. Peymann lesen MORD UND TOTSCHLAG in Stuttgart und Bochum  
Claus Peymann liest HOLZFÄLLEN in Baden bei Wien und in Reichartshausen an der Rax



**HERZSTÜCK**  
**TEXTE AM ENDE**

Heiner Müller  
 Mit: Krista Birkner, Claudia Burckhardt, Raphael Dwiniger, Winfried Peter Goos, David Hagen, Martin Klingenberg, Peer Neumann, Uli Pleßmann, Timofey Sartarov, Martin Schneider, Jörg Thieme, Georgios Tsivamoglou  
 Regie: Philip Tiedemann, Bühne: Moritz Nitsche, Kostüme: Margit Koppendorfer, Musik: Martin Klingenberg

Siegfried Lenz/Christoph Hein  
**DEUTSCHSTUNDE**

Regie: Philip Tiedemann

Die Nazis verbieten dem Maler Nansen das Malen. Dorfpolizist Jepsen soll das Verbot überwachen... Siegfried Lenz' großer Roman auf der Bühne.



Bertolt Brecht/Kurt Weill  
**DIE DREIGROSCHENOPER**

Regie: Robert Wilson

Polizeichef und Gangsterboss sind beste Freunde, das Geschäft mit den Armen der Armen floriert. Der BE-Klassiker!



Volker Braun  
**DIE GRIECHEN**

Regie: Manfred Karge

Volker Braun bringt die aktuelle Schuldenkrise zusammen mit antiken Hexametern. Eine Tragödie – eine Komödie vom Geburtsort der Demokratie und des Theaters.



ES WECHSELN  
 DIE ZEITEN...

Regie: Manfred Karge

Eine Revue durch Brechts Stücke in Liedern und Gedichten



Bertolt Brecht  
**DER GUTE MENSCH VON SEZUAN**

Regie: Leander Haußmann

Um ihren Tabakladen, ein Geschenk der Götter, zu erhalten, schlüpft Shen Te in die Rolle des hartherzigen Vethers Shui Ta.



Yasmina Reza  
**DER GOTT DES GEMETZELS**

Regie: Jürgen Gosch

Die zivilisierte Klärung einer harmlosen Schulschlägerei eskaliert. Zwei Ehepaare geraten in einen hemmungslosen Schlagabtausch.



Goethe/Wilson/Grönemeyer  
**FAUST I UND II**

Regie: Robert Wilson

Ein Theater-Tumel vom Himmel durch die Welt zur Hölle. Mit der Musik von Herbert Grönemeyer. Goethes Klassiker als fantastischer Bilderzauber!



William Shakespeare  
**HAMLET**

Regie: Leander Haußmann

Hamlet erfährt vom Mord an seinem Vater und nimmt den gespenstischen Auftrag zur Rache an. Der melancholische Zauderer wird zum Amokläufer...



Samuel Beckett  
**DAS LETZTE BAND**

Regie: Peter Stein

Der alternde Schriftsteller Krapp lauscht den tagebuchartigen Tonbandaufnahmen früherer Tage – auf der Suche nach einem flüchtigen Moment eines verpassten Glücks.



Gottfried Ephraim Lessing  
**NATHAN DER WEISE**

Regie: Claus Peymann

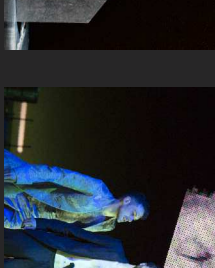
Lessing entwirft eine Menschheits-Utopie vom friedlichen, toleranten Zusammenleben der verschiedenen Religionen – als dramatisches Märchen...



Friedrich Schiller  
**DIE RÄUBER**

Regie: Leander Haußmann

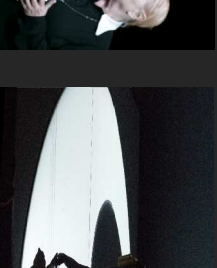
Vom Bruder verbannt, vom Vater verstößt, gründet Karl Moor eine Räuberbande mit der Losung „Tod oder Freiheit!“. Ein Stück wie eine Bombe!



Georg Büchner  
**WOYZECK**

Regie: Leander Haußmann

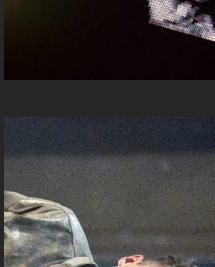
Der Soldat Woyzeck ist ein Geheizer und Geißelbarer. Als seine Freundin Marie ihm unter der Hand ein Liebesausweg anbietet, wird das einzige, was er liebt...



Peter Handke  
**DIE UNSCHULDIGEN, ICH UND DIE UNBEKANNTE AM RAND DER LANDSTRASSE**

Regie: Claus Peymann

„Ich“, ein Trümer, ein Utopist, ein Dichter, verzweifelt an den gedankenlosen „Unschuldigen“.



Heinrich von Kleist  
**DER ZERBRICHENE KRUG**

Regie: Peter Stein

Richter Adam ermittelt. Doch der Schuldige, der Eve nachstellt und den Krug zerbricht, ist er selbst. Brandauer in einer Paraderolle.



**BEKENNTNISSE DES HOCHSTAPPLERS FELIX KRULL**

nach dem Roman von Thomas Mann • **HELENE, MAX & CO.**  
 Eine Wilhelm-Busch-Revue. Regie: Jutta Ferbers • Ferdinand Bruckner

**KRANKHEIT DER JUGEND**

Regie: Catharina May

**HERZSTÜCK. TEXTE AM ENDE**

Regie: Heiner Müller

**WIR NEGATIVEN! DIE STÜHLE**

Regie: Jutta Ferbers • Eugène Ionesco

**HANS IM GLÜCK**

Regie: Sebastian Sommer • Bertolt Brecht

**BREMER FREIHEIT**

Regie: Sebastian Sommer • Rainer Werner Fassbinder

**AN DEUTSCHLAND ...**

Gedichte, Lieder und andere Texte, Regie: Jutta Ferbers • Samuel Beckett

**WARTEN AUF GODOT**

Regie: Jutta Ferbers • Samuel Beckett

**FURCHT UND ELENDE**

Regie: George Tabori • Bertolt Brecht

**DES DRITTEN REICHES NEFFE**

Es liest: Hermann Beil

**DER SCHMALE GRAT DER HOFFNUNG**

Buchpremiere! Berlin-Premiere! Buchpremiere und Gespräch mit Jean Ziegler und Claus Peymann

22. März, 19.30 Uhr

Buchpremiere!

**WAS ALLES IN EINEM MENSCHEN SEIN KANN**

BEGEGNUNGEN MIT EINEM WÖRDER von Steffen Schroeder

26. März, 20 Uhr

Einmaliges Gastspiel des Burgtheaters Wien!  
**HERMANN UND DOROTHEA**

von Johann Wolfgang Goethe

Mit Maria Hoppel und Martin Schwab • Inszenierung: Alfred Kirchner  
 Herrmann wird von seiner Mutter mit Lebensmitteln in ein Flüchtlingslager druben vor der Stadt geschickt. Dort begegnet ihm die Not der Vertriebenen – und das Mädchen Dorothea. ... In Goethes Epos bricht das Elend der Flüchtlinge ein in ein biedermeierliches Idyll. Die beiden Burgtheater-Stars Maria Hoppel und Martin Schwab lassen Goethes Figuren lebendig werden.

3. März, 20 Uhr • 4. März, 19.30 Uhr

**GERHARD POLT UND DIE WEL-BRÜDER AUS'M BIERMOOS**

GEHOBENE UNTERHALTUNG MIT HUMANITÄREM BEGESCHMACK  
 Mit den Brüdern Christoph, Michael und Karl Weill

Gerhard Polt und die drei Wellbrüder nehmen in bewährter Biermösl-Tradition das politische Geschehen in Bayern und dem Rest der Welt aufs Korn. Sie machen jeden ihrer Auftritte zu einem Wortsgaudium – bis man schaut, ist die Mass ausgerunken, der Rudi gegessen, der Schulplattler getanz, die Geschichte erzählt und der Jodler vorbei!  
 20., 21. und 22. März, 20 Uhr

**WERNER SCHNEYDER: DAS WAR'S VON MIR**

BEST OF KABARETT & BEST OF CHANSON  
 Jubiläumsprogramm zum 80. Geburtstag!

15. März, 19.30 Uhr



**PRINZ FRIEDRICH VON HOMBURG**  
**EIN SCHAUSPIEL**

Heinrich von Kleist  
 Mit: Carmen/Maja Antoni, Antonia Bill, Swelona Schönfeld, Carl Bruchhäuser, Boris Jacoby, Anatol Käbisch, Roman Kaminski, Matthias Mosbach, Luca Schaub, Veit Schubert, Fabian Stromberger, Sabina Tambrea  
 Regie: Claus Peymann, Bühne und Kostüme: Achim Freyer